



PROGRAMMATION D'ÉTUDE DE LA LANGUE

	Sept.				Oct.		*Nov.				Déc.		*Jan.			Fév. *		Mars			Avril	*	May		Jun		Jul.											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36		
Grammaire	Les groupes dans la phrase			Le verbe REC 1 3 séances			Le sujet REC 2 3 séances				La phrase négative 1 séance / sem s1 coll / s2 et 3 ateliers			Les compléments de la phrase 1 séance / sem s1 coll / s2 et 3 ateliers			Groupe nominal : constituants (déterminant, nom, adjectif, comp. du nom) + GN prep.				La phrase exclamative		Les adverbes			Phrase déclarative/Phrase interrogative		Phrase interrogative		Les pronoms		Le groupe verbal : les compléments du verbe (COD/COI/pronoms)						
Conjugaison							Le présent REC 3 9 séances				L'imparfait REC 4 6 séances			Le futur REC 5 6 séances				Le passé composé REC 6 9 séances				Le passé simple																
Orthographe (1/sem)	Les mots invariables REO 2		Les lettres finales muettes REO 3 et 4 + Dictée HDA4		Les différentes graphies du son [s] REO 5 + Dictée HDA 7 + REO 6 + Dictée HDA 17			La lettre G REO 8 et 9 + Dictée HDA 23			Les marques orales et écrites du pluriel REO 12, 13 et 14			Les pluriels réguliers et irréguliers des noms et adjectifs : -s ou -x ? REO 15 + Dictée HDA 8			Les pluriels réguliers et irréguliers des noms et adjectifs : rien ou changement de forme ? REO 17 et 18 + Dictée HDA 13			Les accords dans le GN Dictée HDA2		Les accords en genre : les marques du féminin dans le GN REO 24, 25, 26 et 27 + Dictée HDA22			Identifier et réaliser les accords en nombre et en genre dans le GN		Accentuer ou non la lettre [e] Dictée HDA 12		Les adverbes en -ment REO 30 et Dictée HDA 18		L'écriture du son [j] en fin de nom REO 32 et 33		Les noms en [e], [tj], [e] REO 34 et 35 + Dictée HDA 15					



PROGRAMMATION EN LECTURE ET ÉCRITURE

	Sept.				Oct.		*Nov.				Déc.		*Jan.				Fév. *		Mars			Avril	*	Mai		Jun		Juil.										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36		
Compréhension	Personnages, lieux et temps	Faire des prédictions	Trouver l'idée ou l'action essentielle		Je comprends la chronologie d'un récit.		Je comprends les réactions et les sentiments des personnages		Je comprends ce qui est caché dans le texte.		Je repère qui parle dans un dialogue		Je fais attention à la logique des textes,				Je reviens en arrière et je relis.		J'adapte ma lecture au fil du texte		Je repère les sauts dans le temps d'un récit.				Se poser des questions et y répondre													
Vocabulaire		J'utilise un dictionnaire (APC)	Je comprends comment les mots sont fabriqués (suffixes/préfixes).			Je comprends les différents sens d'un mot.			J'utilise des mots génériques.		J'utilise des synonymes (+ antonymes)						Je manipule les mots composés.		Je repère les mots d'un même champ lexical (= domaine).		Je maîtrise le sens propre et le sens figuré.																	
Fluence	Bien articuler (APC)	Faire les liaisons					Faire des pauses		Lire les mots par groupe							Varier son rythme		Adapter son intonation en fonction de la ponctuation																				
Culture littéraire	Saga (+ 2 jours de la rentrée)				Lecture autonome : <u>La naissance de Zeus</u> : - Héros / héroïnes et personnages - La morale en questions - Se confronter au merveilleux, à l'étrange - Vivre des aventures												Printemps des poètes : Frontières		Seconde lecture autonome																			
Prod. d'écrits	Lecture du Feuilleton d'Ulysse et production d'écrits réflexifs : la morale en question												Hist. à écrire - <u>Persée et Andromède</u> : - Connaître les caractéristiques principales du récit d'aventure. - Mettre en œuvre une démarche de rédaction de textes. - Mobiliser des outils liés à l'étude de la langue. - Mobiliser ses connaissances sur la langue. - Être initié à la notion d'aspect verbal (valeurs des temps : passé simple et imparfait).												Printemps des poètes : Frontières		Texte libre.											



PROGRAMMATION DE MATHÉMATIQUES

	Sept.	Oct.	*Nov.	Déc.	*Jan.	Fév. *	Mars	Avril	*Mai	Jun	Jul.																																																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36																																			
Nombres	Les entiers jusqu'à 10 Dénombrer de grandes collections												Les entiers jusqu'à 999 : - compter - lire et écrire - décomposer - comparer et ranger - différencier chiffre et nombre - compter de x en x (1, 10, 20, 50) - encadrer à l'unité, à la diz., à la cent. - placer sur une droite graduée						Les entiers jusqu'à 999 999 : - compter - lire et écrire - décomposer et recomposer - comparer et ranger - différencier chiffre et nombre - compter de x en x (1, 10, 20, 50) - encadrer à la diz. de mille, cent. de mille - placer sur une droite graduée						Les entiers jusqu'à 9 999 999 : - coder une qté par une fraction - lire une fraction - utiliser les termes spécifiques - comparer à l'unité - repérer des fractions égales à un entier - repérer des fractions égales - additionner - décomposer (et faire apparaître partie entière) - placer sur une droite graduée - repérer et compléter les égalités						Les fractions décimales (jusqu'aux 1/100): - apprendre les termes spécifiques - placer sur une droite graduée - écrire des égalités - décomposer						Les nombres décimaux (dixièmes, centièmes): - passer de l'écriture fractionnaire à l'écriture à virgule - lire et écrire - écrire différentes écritures à virgule du même nombre - situer des décimaux entre deux entiers - placer sur une droite graduée - décomposer - compter de x en x (0,1 ; 0,01) - comparer et ranger - encadrer (à l'unité, au dixième, au centième)																																		
	Calcul posé TOTEM												se référer à la progression du guide pédagogique TOTEM																																																										
Cal. ment.	Etoile blanche												Etoile jaune						Etoile orange						Etoile rose						Etoile verte						Etoile bleue						Etoile violette																												
	se référer à la progression "rallye-calculs"																																																																						
Problèmes	séq.1												séq.2						séq.3						séq.3						séq.4						séq.3						séq.5																												
	Suivre des étapes pour résoudre un problème <i>Résoudre des problèmes avec la modélisation séq. 1</i>												Comprendre et utiliser le Modèle en Barres <i>Résoudre des problèmes avec la modélisation séq. 2</i>						Composition: recherche d'un composé (+) Multiplication: recherche du total (+) Configuration rectangulaire (x)						Transformation: état final (+/-) Comparaison: état (+/-)						Comp.: recherche de la comparaison						Transformation: recherche de la transfo. ou de l'état initial						n. fois plus/moins: quantité finale						Composition: partie (-)						Division-quotition et division-partition						n. fois plus/moins: quantité initiale et nombre de fois						Résoudre un problème à deux étapes				
se référer au guide pédagogique "Résoudre des problèmes avec la modélisation" pour les séquences numérotées.																																																																							



PROGRAMMATION DE MATHÉMATIQUES

	Sept.	Oct.	*Nov.	Déc.	*Jan.	Fév. *	Mars	Avril	*Mai	Juin	Juil.																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36				
Grandeurs et mesures					Longueurs : - unités et relations - placer un mesure dans un tableau - comparer deux mesures							Masses : - unités et relations - placer une mesure dans un tableau - comparer deux mesures - estimer la masse d'un objet en le soupesant		Contenances : - unités et relations - estimer la contenance (manipulation) - convertir une mesure de contenance																										
																											Aires : pavages ; exprimer une aire dans différentes unités													
	Espace et géométrie																																							

Grandeurs et mesures

Espace et géométrie

Longueurs :
- unités et relations
- placer un mesure dans un tableau
- comparer deux mesures

Périmètre du carré et du rectangle

Masses :
- unités et relations
- placer une mesure dans un tableau
- comparer deux mesures
- estimer la masse d'un objet en le soupesant

Contenances :
- unités et relations
- estimer la contenance (manipulation)
- convertir une mesure de contenance

Heures et durées :
- lire l'heure
- unités
- convertir des mesures (h et min)
- calculer des durées à partir des heures de début et de fin
- calculer des différences en h et min

Aires : pavages ;
exprimer une aire dans différentes unités

Heures et durées : faire correspondre heures lues et écrites ; nombres décimaux ; tabulat ;
comparer

Pour réussir en géométrie :
- instruments : crayon, gomme, règle
- actions : tracer, relia, prolonger
- vocabulaire : point, droite, segment, alignement

Pour réussir en géométrie :
- instruments : règle, équerre, compas
- actions : prendre la longueur d'un segment et la reporter
- analyser une figure pour en repérer les propriétés
- coder les propriétés d'une figure
- analyser et reproduire une figure

Droites parallèles :
- vérifier et tracer

Triangles : tracer ; reconnaître les triangles quelq, isocèles, équi, rect.

Cercles : tracer ; vocabulaire (cercle, diamètre, rayon, centre)

Carrés, rectangles :

Symétrie par rapport à un axe

Les solides :
- vocabulaire : solide, pavé droit, cube, sommet, faces, arêtes, patron
- vérifier la perpendicularité de deux faces d'un solide
- vocabulaire : pyramide, base
- mesurer la place occupée par un solide

Géométrie et programmation (GéoTortue) :
- utiliser les commandes préenregistrées
- saisir des commandes
- fonction rep pour coder un déplacement
- écrire une procédure
- repérer et corriger des erreurs dans une procédure



PROGRAMMATION D'ANGLAIS

	Sept.	1	2	3	4	Oct.	5	6	7	*Nov.	8	9	10	Déc.	11	12	13	14	*Jan.	15	16	17	18	Fév. *	19	20	Mars	21	22	23	24	Avril	25	26	*Mai	27	28	29	30	31	Juin	32	33	34	35	36	Juil.	
					Séq.1				Séq.2					Séq.3					Séq.4					Séq.5						Séq.6																		
Thème		Rituels	The BD : On the plane			The BD : At the Airport			The BD : The train to			The BD : At the hotel			The BD : Nationalities (the London Eye)			The BD : Visiting monuments			The BD : Simon Says			Projet : ma BD en Anglais																								
Langue		météo, saisons, date	boissons			se présenter			les directions			les nombres			les couleurs les pays et nationalités			la localisation			les consignes																											
Civilisation		the afternoon tea			contes et légendes du Royaume-Uni			les transports à Londres			the English breakfast			les pays anglophones			les monuments des pays anglophones			les jeux des élèves en anglais																												



PROGRAMMATION HISTOIRE, GÉO, SCIENCES ET EMC

	Sept.	1	2	3	4	Oct.	5	6	*Nov.	7	8	9	10	Déc.	11	12	*Jan.	13	14	15	16	17	18	*Fév.	19	20	Mars	21	22	23	24	Avril *	25	26	Mai	27	28	29	30	Jun	31	32	33	34	35	36	Juil.
	Thème 1 - Et avant la France ?												Thème 2 - Le temps des rois												Thème 3 - Les temps de la Révolution et de l'Empire																						
Histoire	Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ?		Celts, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ?			Les grands mouvements et déplacements de populations (IVe-Xe siècles).			Clovis et Charlemagne, Mérovingiens et Carolingiens dans la continuité de l'empire romain.				Louis IX, le « roi chrétien » au XIIIe siècle.			François Ier, un protecteur des Arts et des Lettres à la Renaissance.			Henri IV et l'édit de Nantes.		Louis XIV, le roi Soleil à Versailles.			De l'année 1789 à l'exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation.				Napoléon Bonaparte, du général à l'Empereur, de la Révolution à l'Empire.																			
													11/11												08/05																						
	Thème 1 - Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite												Thème 2 - Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs												Thème 3 - Consommer en France																						
Géographie	Identifier les caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie.						Localiser mon (mes) lieu(x) de vie et le(s) situer à différentes échelles.						Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France dans des espaces urbains.						Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France dans un espace touristique.						Satisfaire les besoins en énergie, en eau.						Satisfaire les besoins alimentaires.																
EMC	1 et 2		Séq.3			Séq.13			Séq.14			Séq.6			Séq.15			Séq.12			10 et 11			4 et 5			17 et 18			Séq.7			Séq.8			Séq.16											
Sciences	Les états et la constitution de la matière		Les différents types de mouvement			Qu'est-ce qu'une roue ?			Comment fonctionne la transmission d'un vélo ?			Les liens de parenté pour comprendre l'évolution			Réaliser un objet technique			De quoi se nourrissent les animaux en hiver ?			Comment les êtres vivants se reproduisent-ils ?			Les différentes sources et conversions d'énergie			Le Terre dans le système solaire			Les besoins variables en aliments de l'être humain			L'origine et les techniques pour transformer les aliments			La communication et la gestion de l'information											