CP

Le verbe et le pluriel des verbes

Attendus de fin de cycle

Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif) ;

Socle commun

- [L'élève] utilise à bon escient les principales règles grammaticales et orthographiques.

Programmes 2015 (revus en 2018)

- Différencier les principales classes de mots : le verbe.
- Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
- Reconnaître les principaux constituants de la phrase : le verbe (connaissance des propriétés permettant de l'identifier).

La séquence

Prérequis

- Être entré dans la lecture et l'écriture (niveau mi-CP, pour les exercices).

Structure de la séquence

- Nombre de séances : 3 + évaluation
- Durée des séances : 45 à 50 minutes

Séance 1

- Découverte de la classe grammaticale « verbe ».
- Définition provisoire : action, mouvement.

Séance 3

- Réaliser l'accord du verbe avec son sujet (verbes du premier groupe avec les 3e personnes du singulier et du pluriel).

Séance 2

- Découvrir les formes infinitive et conjuguées des verbes.

Evaluation

Sâance 1

Découverte du verbe

Objectifs

- Découverte de la classe grammaticale « verbe ».
- Définition provisoire : action, mouvement.

Préparation

- Fiche noms/verbes à illustrer
- Papier affiche
- Fichier *Pilotis* page 93

Déroulement

ETAPE 1 : JEU DE DEVINETTES

- Durée : 20 minutes
- Matériel : fiche noms et verbes à illustrer (feuilles A5 avec un verbe ou un nom au dos, écrit au crayon à papier)

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

10 min

Consignes collectives et réalisation individuelle.

C. O. ▪ Expliquer : chaque élève reçoit une fiche avec un mot au verso. Il écrit son prénom au crayon à papier de ce côté. Derrière, au recto, les élèves devront dessiner ce mot sans rien écrire. On essayera de deviner le mot ensuite donc il est important de ne pas montrer sa feuille aux voisins.

I. D. ▪ Distribuer et laisser 10 minutes environ pour le dessin. Le temps peut être annoncé en amont voire visualisé avec un timer.

10 min

Consignes collectives et réalisation individuelle.

C. O. ▪ Faire deviner chaque dessin l'un après l'autre (en évitant d'interroger les voisins de ceux qui ont réalisé le dessin). Préparer deux colonnes au tableau : « devinés » et « non devinés ». Afficher les dessins dans la bonne colonne et écrire le mot correspondant en-dessous (on peut demander à un élève d'écrire selon les capacités de celui-ci). Ensuite, essayer de donner un nom à chaque groupe de mots ou le donner soi-même.

Résultat attendu : Les noms sont beaucoup plus faciles à représenter sur une image (dessin, photo) alors que les verbes sont plus difficiles car ils impliquent souvent un mouvement et une temporalité. Si des intrus se sont glissés dans les listes, les écarter.

C. O. ▪ Demander aux élèves comment on pourrait faire deviner les verbes. Suggérer le mime si la proposition n'est pas faite. Faire deviner quelques verbes pour tester l'efficacité de cette idée.

On peut proposer le verbe « être » ensuite à un élève et faire remarquer cette « exception » : certains verbes n'expriment pas une action.

ETAPE 2 : SYNTHÈSE ET TRACE ÉCRITE COLLECTIVE

- Durée : 10 minutes
- Matériel : papier affiche

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

10 min

Echanges collectifs.

C. O. ▪ Faire rappeler ce qui vient tout juste d'être découvert :

- Un nom renvoie à une chose, un objet, une personne, qu'on peut, la plupart du temps, représenter par un dessin, une photographie ou même une image mentale (« dans sa tête »). Il a, avec lui, un déterminant : un, une, le, la, les, des, deux, trois, dix, etc.
- Le verbe, par contre, induit généralement un mouvement, une action. Quelqu'un fait quelque chose.

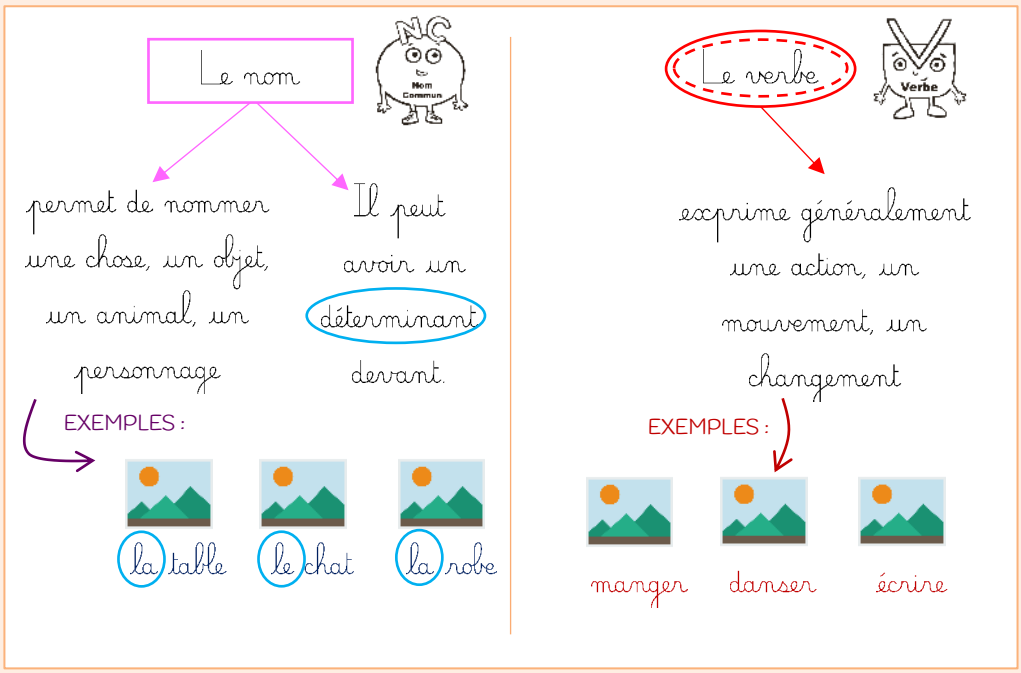
Tracer au tableau deux colonnes : une colonne « nom » et une colonne « verbe ». Y replacer les dessins. Ecrire en-dessous les propriétés découvertes.

Insister sur ce qui relève du rappel (le nom) et ce qui est nouveau (le verbe). Préciser que c'est au verbe que nous allons nous intéresser par la suite.

Les élèves viendront, à la fin, coller leur dessin au bon endroit.

Remarque : le cas des émotions et des « objets mentaux » (une pensée, la croyance, l'espoir, etc.), qui ne peuvent pas vraiment être représentés directement par un dessin ou une photographie, n'est pas encore évoqué.

Résultat attendu : Voici un exemple de ce qui peut être noté et affiché au tableau :



Cet affichage pourra être reproduit pour la classe, sur deux feuilles séparées (pour se concentrer sur le verbe lors des prochaines séances), en laissant de la place autour. L'affichage du nom peut déjà exister par ailleurs (auquel cas on préfèrera l'enrichir plutôt que le refaire).

ETAPE 3 : ENTRAINEMENT

- Durée : 10 minutes
- Matériel : fiche trace écrite et exercices GV 01

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

10 min

Consignes collectives et réalisation individuelle.

I. E. ▪ Les élèves réalisent ensuite les exercices d'entrainement.

Exercices de base, p.93 (Pilotis)

1 Reconnaitre des verbes dans une liste contenant d'autres aussi mots, en se basant sur la définition du verbe établie.

Exercice supplémentaire éventuel

2 Sélectionner le verbe pour l'intégrer dans une phrase.

Sâance 2

Verbe à l'infinitif ou verbe conjugué

Objectifs

- Découvrir les formes infinitive et conjuguées des verbes.

Préparation

- Des livres et des morceaux de papier (étiquettes)
- Trace écrite collective précédemment réalisée
- Fichier Pilotis (p.93)

Déroulement

ETAPE 1 : COLLECTE ET TRI

- Durée : 15 minutes
- Matériel : des livres et des morceaux de papier (étiquettes vierges ou post-its)

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

10 min

Consignes collectives et réalisation en groupe.

C. O. ▪ Rappel de la séance précédente : « Qu'avons-nous appris ? »

Expliquer : « Chaque binôme reçoit une pile de livres. Dans ces livres, vous devrez trouver un maximum de verbes que vous noterez sur des étiquettes : un verbe par étiquette. Ensuite, nous mettrons nos trouvailles en commun »

2. O. ▪ Les élèves cherchent à deux.

Remarque : Si les élèves ont des post-its, on peut leur demander de les laisser à la page où ils ont trouvé le verbe jusqu'à l'étape de la validation par le groupe.

Résultat attendu : Certains élèves risquent peut-être de sélectionner autre chose que des verbes mais le travail à deux permet de limiter ces erreurs. On n'attend pas beaucoup de verbes d'état (voire aucun).

10 min

Consignes collectives et réalisation en groupe.

C. O. ▪ Point intermédiaire sur la collecte, réponse aux questions pour les doutes, etc.

Mise en commun des verbes trouvés. Au tableau, on prendra soin de mettre les verbes à l'infinitif d'un côté, les verbes conjugués de l'autre (avec PPS).

Observation de la fin des verbes : verbes en -ER et -IR (essentiellement) d'un côté, verbes conjugués de l'autre (présence d'un sujet, terminaison qui varie selon le sujet et le temps). Nommer ces colonnes.

ETAPE 2 : SYNTHÈSE ET TRACE ÉCRITE COLLECTIVE

- Durée : 10 minutes
- Matériel : affiche « trace écrite » collective de la séance précédente

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

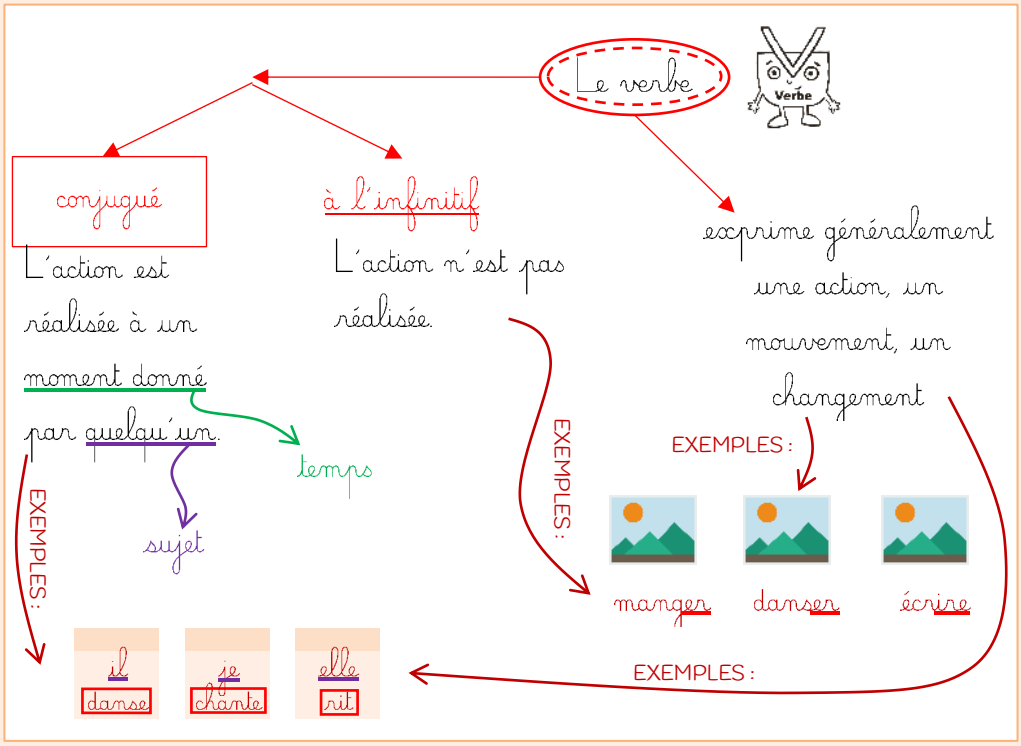
10 min

Consignes et construction de la trace écrite collectives et réalisation individuelle.

C. O. ▪ Faire le bilan de ce qui a été découvert. Au fur et à mesure, à chaque idée importante, faire reformuler et synthétiser puis proposer une représentation sur l'affichage.

Essayer de formuler une définition de ce qu'est « conjuguer » : accorder un verbe avec son sujet en fonction du moment où il fait l'action. (Expliquer « accorder », proposer diverses reformulations.)

Résultat attendu : Voici un exemple de l'affichage complété :



La carte mentale est tracée avec les élèves, en fonction de leurs interventions et ne fait sens qu'à cette condition. Sans cela, il s'agirait d'un amalgame de textes, de mots, de flèches et de couleurs.

C. M. ▪ Les élèves viendront, à la fin, coller quelques post-its au bon endroit. On encadrera le verbe conjugué en rouge et on soulignera les sujets en violet (ou toute autre couleur choisie pour la description du sujet).

ETAPE 3 : ENTRAINEMENT

- Durée : 15 minutes
- Matériel : fiche trace écrite et exercices GV 01

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

15 min

Consignes collectives et réalisation individuelle.

I. E. ▪ Les élèves réalisent ensuite les exercices d'entrainement.

Exercices de base, p.93 (Pilotis)

3 Reconnaitre des verbes conjugués dans une phrase simple (ordre « sujet verbe » respecté).

Exercices supplémentaires éventuel, p.98 (Pilotis)

2 Ecrire un verbe à l'infinitif (et son contraire).

Sâance 3

Le pluriel des verbes (accord avec le sujet)

Objectifs

- Réaliser l'accord du verbe avec son sujet (verbes du premier groupe avec les 3e personnes du singulier et du pluriel).

Préparation

- La trace écrite collective précédemment réalisée
- Des papiers avec les verbes du 1er groupe conjugués à la 3e personne (du singulier et du pluriel) trouvés précédemment par les élèves
- Fichier Pilotis p.114

Déroulement

ETAPE 1 : RAPPELS ET INTRODUCTION

- Durée : 10 minutes
- Matériel : la trace écrite collective précédemment réalisée

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

10 min

Consignes collectives et réalisation en groupe.

C. O. ▪ Rappel de la séance précédente : « Qu'avons-nous appris ? »

S'appuyer sur l'affichage afin d'aider à reformuler les idées, à ordonner les connaissances.

Poursuivre : « Que savons-nous faire ? »

Les guider en rappelant ce qui était demandé dans les exercices jusque-là : retrouver des verbes, qu'ils soient conjugués ou à l'infinitif.

Questionner : « A quoi cela sert-il ? »

Si les élèves ne trouvent pas (ce qui est fort probable), les inviter à observer les verbes sur les post-its et leurs terminaisons. Elles sont variées : « e », « ent », « t », « nt », « s », etc. Leur demander : « Est-ce que vous savez comment on choisit la fin d'un verbe conjugué ? » « Est-ce qu'on entend ces lettres ? »

Leur proposer, ensuite, de découvrir comment on choisit pour certains verbes, avec certains sujets.

ETAPE 2 : RECHERCHE

- Durée : 10 minutes
- Matériel : des papiers avec les verbes du 1er groupe conjugués à la 3e personne (du singulier et du pluriel) trouvés précédemment par les élèves

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

10 min

Consignes collectives et réalisation en groupe.

C. O. ▪ Proposer l'activité suivante : « Chaque binôme aura quelques petits papiers avec les sujets et verbes conjugués que nous avons trouvé la dernière fois. Vous devrez les trier par terminaison : les lettres qui sont à la fin. Donc, tous les verbes qui terminent avec un « e » vont ensemble et forment un groupe. Tous les verbes avec « ent » à la fin vont ensemble et forment un autre groupe. »

2. O. ▪ Les élèves cherchent à deux et effectuent leur classement.

C. O. ▪ Mise en commun de la classification des élèves. Ils viennent directement placer leur étiquette au tableau, dans la bonne colonne.

Observer les sujets de ces verbes et faire remarquer que « e » va pour les verbes au singulier et « ent » pour les verbes au pluriel.

ETAPE 3 : BILAN ET TRACE ECRITE COLLECTIVE

- Durée : 10 minutes
- Matériel : la trace écrite collective précédemment réalisée

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

5 min

Echanges collectifs

C. O. ▪ Mise en commun de la classification des élèves. Ils viennent directement placer leur étiquette au tableau, dans la bonne colonne.

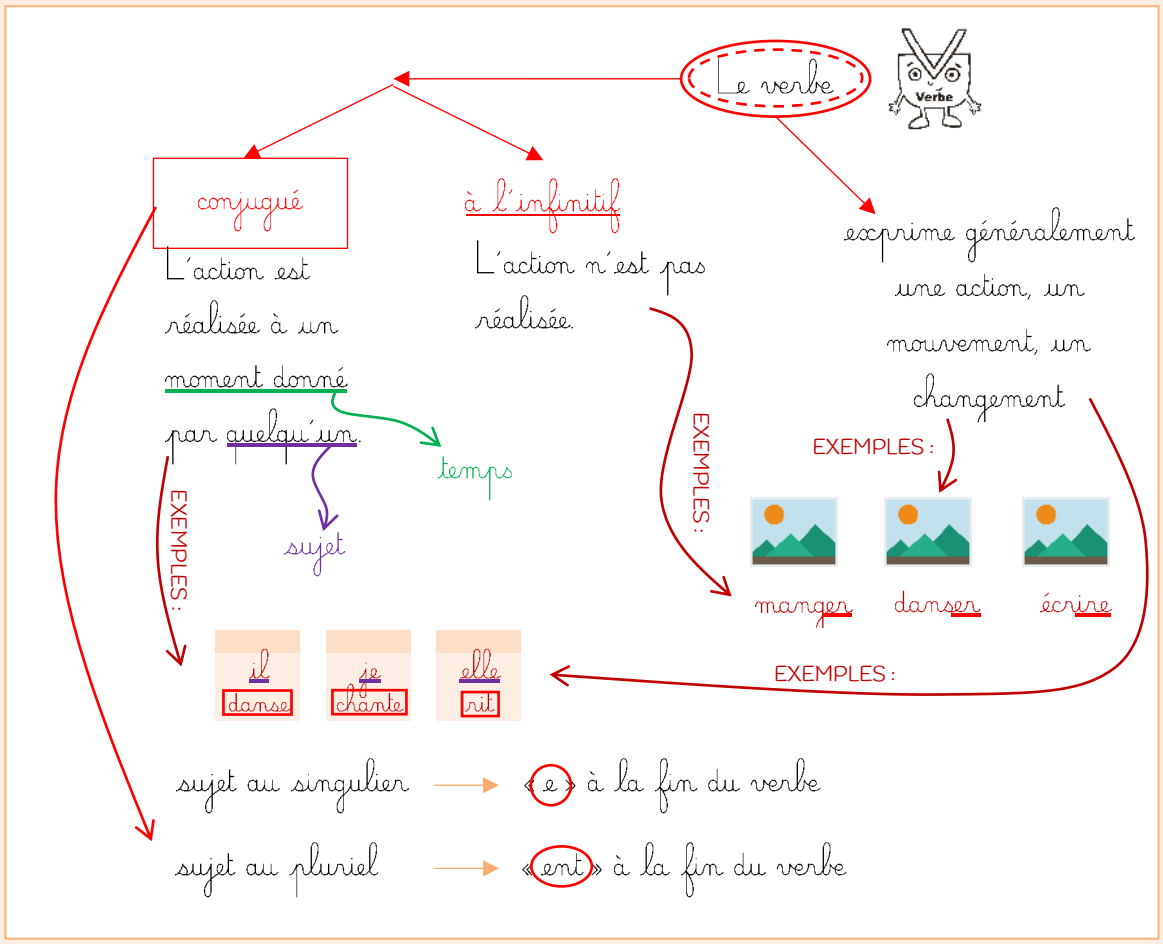
Observer les sujets de ces verbes et faire remarquer que « e » va pour les verbes dont le sujet est singulier et « ent » pour les verbes dont le sujet est au pluriel.

5 min

Echanges collectifs

C. O. ▪ Faire le point sur ce qui vient d'être découvert et compléter la trace écrite collective précédemment réalisée.

Résultat attendu : Voici un exemple de l'affichage complété :



ETAPE 4 : ENTRAINEMENT

- Durée : 15 minutes
- Matériel : Fichier Pilotis p.114

C. = collectif / I. = individuel / 2 = binôme / 4 = groupes de 4
E. = écrit / O. = oral / D. = dessin ou schéma / M. = Manipulation

15 min

Consignes collectives et réalisation individuelle.

I. E. ▪ Les élèves réalisent ensuite les exercices d'entrainement.

LA TANIERE DE Kyban
http://taniere-de-kyban.fr

Exercices de base, p.114 (Pilotis)

1 Classer des verbes du premier groupe conjugués à la 3e personne du singulier ou du pluriel en fonction de sa terminaison.

2 Associer des verbes du premier groupe conjugués à la 3e personne du singulier ou du pluriel au pronom personnel sujet adéquat en fonction de la terminaison du verbe.

3 Accorder des verbes du premier groupe avec son sujet, au présent (3e personne du singulier ou du pluriel).